

Modes de contractualisation entre départements et acteurs de l'ESS

Les relations contractuelles avec les acteurs de l'ESS s'inscrivent à tous les échelons des collectivités et de l'Etat. Subventions, conventions pluriannuelles d'objectifs, appels à projets, recueils d'initiatives, marchés publics, délégations de service public..., les modes de partenariat et

de contractualisation entre acteurs de l'ESS et collectivités sont divers mais ne sont pas équivalents. Ils s'inscrivent dans un environnement juridique complexe (relevant à la fois de la législation française et du cadre européen) qu'il importe de connaître.

Subvention ou commande publique : un choix d'action publique

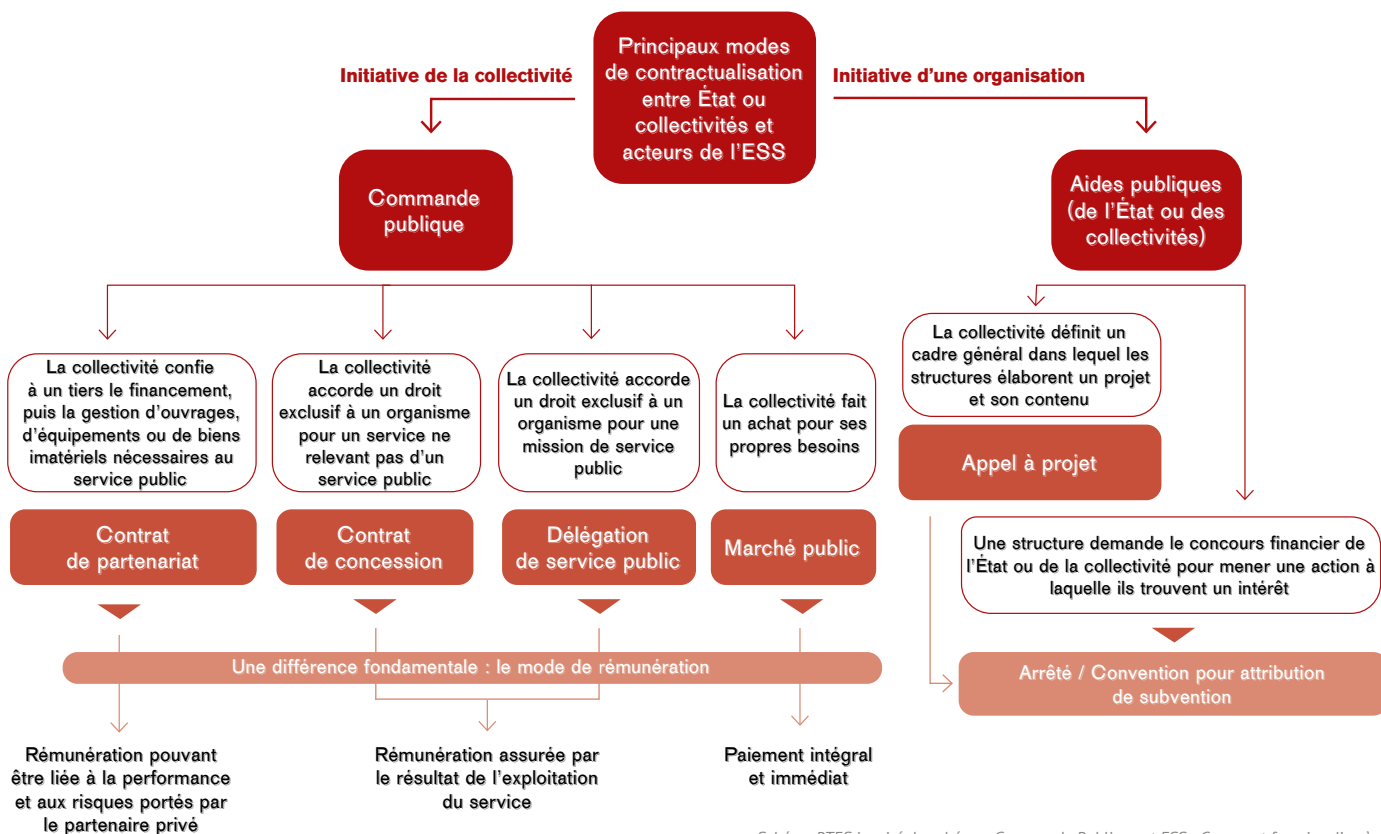


Schéma RTES inspiré du schéma «Commande Publique et ESS : Comment favoriser l'accès des organisations de l'ESS aux marchés publics ?», CRESS Bretagne, février 2013

Quelques idées reçues sur la subvention :

La loi sur l'ESS, adoptée en juillet 2014, a permis l'inscription de la subvention au niveau législatif et ainsi de sécuriser ce mode de financement. Mais quelques idées reçues demeurent sur la subvention, qui peuvent conduire à généraliser abusivement le recours aux marchés publics.

- **La subvention ne serait pas contrôlable : FAUX.** Il est possible de suspendre, à tout moment, le versement des fonds si l'association ne respecte pas ses obligations contractuelles.
- **Les subventions sont source de davantage de contentieux que les marchés publics : FAUX.** Moins d'une dizaine de

contentieux sur les subventions ont été recensés contre plus de 5000 sur les marchés publics en 2004. Parmi eux, 62% ont conduit à une annulation.

- **La subvention publique serait plus chère que le marché public : FAUX.** La subvention comprend une part d'autofinancement (bénévolat, mécénat, etc.) et ne couvre ainsi qu'une partie du coût réel de l'activité, contrairement au marché public dont le prix est la contre-valeur économique du service rendu à la collectivité.

Plus de détails à retrouver dans les [Points de Repère ESS du RTES n°4 sur les modes de contractualisation](#).



Un appel à projet pour «AGIR in Seine-Saint-Denis»

En 2022 a été lancée la 4^{ème} édition de l'appel à projets du département de Seine-Saint-Denis. Doté d'un budget de 2 millions d'euros, il vise à mettre en valeur les acteurs du territoire qui travaillent de façon innovante sur des axes prioritaires des politiques publiques départementales : nouvelles solidarités, transition écologique et engagement citoyen. Chacune de ces grandes thématiques est déclinée en 4 ou 5 sous-thématiques. Le département précise dans son appel à projets que les projets à destination d'un public fragilisé ou isolé, les projets œuvrant à l'égalité femmes-hommes, ainsi que ceux favorisant l'insertion et l'accès à l'emploi sont particulièrement attendus dans cette nouvelle édition. Voir dans les pages suivantes de nombreux autres exemples d'appels à projets.

Les modalités d'actions possibles du conseil départemental :



Inciter à la **coopération** plutôt qu'à la mise en concurrence

Les départements peuvent privilégier les démarches de mutualisation et de coopération entre acteurs. En particulier dans le cadre des appels à projets, qui peuvent mettre en concurrence les acteurs de l'ESS, il peut être intéressant de travailler en amont les termes de l'appel à projets avec les acteurs et/ou d'inciter aux démarches de coopération.



Inscrire les principes de **coopération** et de **coconstruction** dans les dispositifs de soutien aux territoires

Les départements, dans le cadre de leur appui aux territoires notamment en milieu rural, peuvent inscrire dans les critères de sélection des projets des critères tels que la mixité sociale, l'accessibilité aux services, l'innovation sociale, la mobilisation des acteurs locaux notamment associatifs et des citoyens,...



Respecter l'**initiative** associative

Dans le cas de l'appel à projets, il s'agit pour le département de définir un **cadre général** (objectifs, thématiques et besoins repérés) dans lequel les structures sont invitées à présenter des projets y correspondant. Mais l'initiative et le contenu du projet appartiennent à la structure seule. Un appel à projet trop formaté rend impossible l'initiative.



Veiller à ne pas freiner l'**innovation** par des cadres d'intervention trop précis

Les acteurs de l'ESS ont une capacité d'innovation, car ils sont au plus près du terrain pour repérer les besoins et définir les projets répondant à ces besoins.



Privilégier les **Conventions Pluriannuelles d'Objectifs (CPO)**

Les CPO permettent en général d'alléger les charges administratives et de faciliter la gestion de trésorerie des structures. Elles leur permettent également d'avoir davantage de **visibilité** et d'instaurer un partenariat dans la durée.

Ressources pour aller plus loin

- *Points de Repère* [Les modes de contractualisation collectivités/acteurs de l'ESS](#), RTES, actualisé en 2017
- [La subvention à l'épreuve de la diversité des régulations locales de la vie associative](#), Laurent Fraisse, 2013
- [Guide d'usage de la subvention](#), ex-Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports, 2016
- [Mémo sur les SIEG](#), CRESS Bretagne, janvier 2020

