



Tex & Care

La chaire de la mode circulaire

Présentation des missions et des activités de la chaire

Journée "Stratégie filière de territoire par et pour l'ESS" du RTES le 14 avril 2023

Isabelle Robert, maître de Conférences à l'IAE, Lille University School of Management et co-fondatrice de la chaire Tex & care, isabelle.robert@univ-lille.fr

Notre Mission

Accompagner les transitions écologiques, économiques et sociale pour consommer et produire de façon soutenable dans le secteur du textile, la mode et l'habillement afin de prendre soin de la planète et de l'homme.

Notre Positionnement

Une chaire **universitaire d'excellence**

Une approche **pluridisciplinaire**

Une chaire **indépendante**

Un objectif de **bien commun** sociétal

Une équipe pluridisciplinaire sous l'égide de l'EPE



Un mode de financement par appels à projets et mécénat



Tex &
Care

3 principaux objectifs

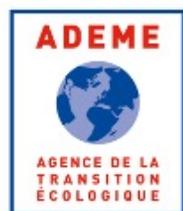
- **Recherche:** Produire de la recherche scientifique de qualité tant conceptuelle qu'opérationnelle et expérimentale avec un programme scientifique ambitieux et pluridisciplinaire sur la thématique de la mode circulaire
- **Partage et diffusion:** Diffuser nos recherches avec des publics diversifiés (institutionnels, entreprises privées, associations, grand public) par des actions de transfert permanent (recherche ouverte et collaborative, livre blanc, média et supports médiatiques, site internet, blog) et ponctuel (conférences, ateliers)
- **Formation:** Former les publics grâce à un volet pédagogique interdisciplinaire spécifique pour les étudiants en formation initiale et apprentissage et les entreprises

& Notre écosystème d'acteurs



Région
Hauts-de-France

La création de la chaire Tex & Care a été soutenue financièrement par la Région Hauts-de-France (projet Stimule)



CLEAR
FASHION



modimalisme
(RE) DESIGN RESPONSABLE



Les priorités de recherche pour une mode circulaire

-  Durabilité et durée de vie des produits
-  Nouveaux business models de la mode circulaire et écosystème d'acteurs
-  Traçabilité et transparence sur l'ensemble de la chaîne de valeur
-  Nouveaux matériaux écologiques
-  Process innovants et industrie 4.0
-  Transformation des usages et culture de consommation
-  Dynamiques du marché de la mode et du textile

Produire une recherche
scientifique opérationnelle et
expérimentale s'appuyant
sur un programme
scientifique partenarial et
pluridisciplinaire

Les travaux de recherche réalisés, en cours et à venir

- **THESES (depuis 2019)**
 - ✓ 4 thèses soutenues dont une en co-encadrement
 - ✓ Trois thèses en cours (2 LUMEN, 1 GEMTEX)
- **Projet REZOMODECO ADEME - Région HDF (2020-2022)**
 - ✓ Développement d'un indice de circularité
 - ✓ décryptage des business models circulaires dans la mode
- **Projet Osez Changer ADEME (2021-2022)**
 - ✓ Logistique domestique du textile et sobriété
- **Projet DELPHI-Transition Région HDF (2020-2023)**
 - ✓ Méthodologie prospective de la transformation du secteur mode-textile-habillement
- **PROJET STIMULE (2020-2022)**
 - ✓ structuration chaire et lancement de l'Observatoire de la Mode Circulaire (GEMTEX-LUMEN)
- **PEPR Recyclage 2023-2027 (GEMTEX-LUMEN)**
 - ✓ Revalorisation des déchets textiles
- **APP Economie circulaire 2023-2025**
 - ✓ MODERATHOM – JULES: sobriété dans la mode (LUMEN)
 - ✓ REVALOTEX –les Tissages de Baisieux, UTTi Tourcoing et La Gentle Factory : ACV avancée (GEMTEX-LUMEN)
- **Projet STIMULE (2023-2025)**
 - ✓ LPJP – Tape à L'Œil : prix juste prospectif (GEMTEX-LUMEN)
- **Partenariat avec la Fédération de la mode circulaire (2023-2025)**
 - ✓ Pilotage de l'opérationnalisation de l'indice de circularité (GEMTEX-LUMEN)

Lancement de l'observatoire de la mode circulaire

- Objectifs: produire des données qualitatives et quantitatives sur les pratiques de consommation des français au sujet de la mode circulaire.
- Partage de ces données sous forme d'infographie et de petits livrets pour répondre au besoin d'information de divers acteurs de la filière
- 1^{ère} vague: état des lieux des pratiques de la mode circulaire
- 2^{ème} vague: connaissance de la composition des vêtements
- 3^{ème} vague: La seconde main et l'effet rebond
- 4^{ème} vague: Perception et pratique du Made In
- 5^{ème} vague: le magasin de la mode circulaire

Former les étudiants
d'aujourd'hui mais aussi les
collaborateurs en entreprise
grâce à un volet pédagogique
ambitieux

Volet formation

- Intervention dans l'incubateur Fashion Green Hub;
- Intervention dans les différents groupes de travail de Fashion Green Hub plus précisément « upcycling » et « Mesurer la mode »;
- Réalisation d'un certificat RSE de formation pour ESMOD Paris
- Intervention à l'ENSAIT

Partager nos recherches
par des actions de
transfert et de diffusion

Transfert et partage



- Alimentation du Linkedin Tex & Care
- Partage des actualités de la chaire et des partenaires (événements, articles de presse, articles de recherche...)
- Réalisation du site web Tex & Care
- Réalisation du format décryptage Tex & care tous les trimestres
- Réalisation de 6 podcasts sur la mode circulaire: site <https://texcare.fr/...>

Evènementiel - Ateliers

- Webinaire « La recherche dans la mode circulaire » (Fashion Green Hub 2021)
- Evènement du lancement de la chaire Tex & Care et de l'observatoire – 31 mai 2022
- Réalisation d'une demi-journée de recherche sur la mode inclusive intitulée « Habiller la singularité »
- Atelier de restitution « ESS et seconde main » en partenariat avec la chaire ESS
- Atelier pratiques de consommation et seconde main avec le Collectif National des Acteurs du Réemploi Solidaire, Paris, 20 mai 2022
- Restitution des données de l'observatoire de la mode circulaire lors de la journée de recherche sur le Made In 30 septembre 2022
- Participation Mode et ESS 14 avril 2023

Merci pour votre
attention

<https://texcare.fr/>