

**Journée nationale PTCE ET Citoyenneté**  
**9 mars 2017-Tours**

**Atelier**  
**Modalités d'évaluation des PTCE**  
**pour rendre compte de leur utilité ?**

Résumé des interventions

L'évaluation est envisagée comme un processus qualitatif et itératif avec des étapes (avant, pendant, après les actions)

- 1- Capitalisation de l'existant (définir un corpus d'expériences)
- 2- Travail sur la définition de l'évaluation en tant que processus méthodologique (clarification de la finalité, pour quoi ?)
- 3- Mobilisation de la recherche
- 4- Mise en accord du/des PTCE sur une stratégie interne et externe
- 5- Intégration de toutes les parties prenantes
- 6- Mobilisation d'une Communauté PTCE

L'évaluation permet de rendre visible les dynamiques à l'œuvre. Elle est envisagée par les acteurs des PTCE comme un outil de pilotage comme de valorisation dans un système de réseau ouvert. Il est nécessaire d'y prévoir des étapes concrètes. Le sujet de l'évaluation parle : comment les PTCE impacteraient leurs territoires ? Sous réserve néanmoins, que cette évaluation soit différente, qualitative et non purement quantitative. « On crée du sens, pas seulement du job » (Notion de communs). Il faut donc en imaginer le co-portage, ses modalités comme lorsqu'on réalise du management de la connaissance (droits).

**Une ambition : créer une vraie communauté PTCE agile et créative, ouverte à la citoyenneté**

Le terreau d'expériences :

- éviter les faux réseaux, les réseaux ratés sans vitalité
- éviter une ambition sans lien avec l'amplitude du réseau

- d'appuyer sur les travaux de recherche existants et pratiques de terrain
- lien Innovation sociale (travaux de l'Institut Godin), faire ensemble dans un territoire, co-opérer
- les travaux de Michel Adam constituent une boussole pour les PTCE
- les PTCE se situent dans un éco-système et chaque membre travaille dans des formes de complémentarités.

La citoyenneté dans un PTCE nécessite des changements de posture

Points de vigilance

- Co-production citoyenne/ lien réseau interne-externe
- Formalisation de l'ambition considérée comme un commun posé entre tous et toutes
- Comment évaluer une Communauté de pratiques ? Quelles sont les externalités positives ( cf e-Learning)
- Un collectif habituel : 80% absents, 20% qui suivent !
- Lever les antagonismes des parties prenantes, leurs intérêts convergents comme divergents
- Détecter la résistance au changement
- Agir dans un monde qui change (valeur travail, valeur temps, valeur argent, sens de la vie...)
- Etre bienveillant

Changer de paradigme en termes d'animation de réseau et de co-opération sur des « communs » PTCE

- logique horizontale au lieu de logique verticale,
- redéfinir la notion de production collective,
- instaurer des réciprocitys et redéfinir l'équité ensemble (droits, accès, prise de décision),
- proposer des indicateurs reflétant la dynamique collective et posée par ses membres.

**5 Une communauté engagée à 100%**

Essaimer les bonnes pratiques,  
Enrichir les critères d'utilité par le réseau des PTCE,  
Mesurer l'impact des PTCE par des critères et indicateurs co-élaborés  
Progresser

**3 Capacité des pôles à mettre en œuvre l'évaluation de leur utilité**

Poser les termes de fonctionnement en réseau ouvert,  
Enrichir les critères et indicateurs par le réseau,  
Partager outils et expériences hors PTCE et dans les PTCE, (Institut Godin, Movida, Sgemat...)  
PTCE, acteurs et co-évaluateurs de leur utilité

**1**  
L'évaluation est un processus de l'amont à l'aval des projets portés par les PTCE et est basée sur l'expérience et le partage de méthodes

Travailler sur les moyens d'impliquer les citoyens/nes (par le numérique, la gouvernance...)  
Définir les cibles (équipes, citoyens/nes, PME, financeurs...)

**2 Une communauté vraie**

Charte, PTCE et parties prenantes  
En amont, poser une méthodologie d'évaluation (Finalité, valeurs/pratiques/ critères),

**4 Une communauté inter-PTCE vivace et autonome**

Mise en capacitation des acteurs des PTCE,  
Favoriser la vectorisation de la capitalisation des méthodes, pratiques et outils

