Hotel Pasteur :

Vacance de ce lieu, réflexion de l'ancien maire. Batiment à peu de valeur, manque d'entretien. Propriété de la ville, bail emphytéo pour l'université. L'université n'a pas été bien entretenu. Dans un périmètre historique, soumis à Batiment de France, invendable. Pas aux normes techniques, sécurité…

Patrick Bouchart : Architecte atypique, reprendre possession d'archi dont on hérite plutôt que continuer à construire. Arrive à Rennes, lance en 2012 une étude de faisabilité en acte, on fait le tour des milieux innocupés dont l'Hotel Pasteur, ancienne faculté des sciences construite en 1900. Fac dentaire. Théorie dans les étages et pratique au rdc. Délaissé depuis 2012. Réoccuper les liens, pour les besoins de la population, sans donner de mission très définie à l'avance. Archi est sur site, ouvre aux besoins de la population, veut qu'ils se l'approprient. Plusieurs occupations de différents types, pas besoin de toujours chauffer.

2 millions d'euros moins cher en investissement que batiment classique. Peu de cadre, donc permet d'expérimenter autrement.

3 ans d'expérimentation d'université foraine ; manque d'espace en équipements scolaires du centre, changement pol de mairie : école trop petite à côté, vont avoir 2 classes de plus en rdc du bâtiment.

Ouvert pendant 5 ans, temps du chantier permet de continuer à valoriser les métiers du bâtiment. Monte chantiers écoles (expérimente la future cuisine collective, fait intervenir Greta, AFPA…faire travailler élèves sur un projet d'utilité publique), agrège d'autres acteurs, faire avec commande publique, chantier public des lieux d'apprentissage concrets.

Ecole de design, d'archi :

Collectif parisien « encore heureux » d'archi : parraine des jeunes.

Lieux où se concilie institutions et acteurs marginaux. Ne pas figer les lieux permet de faciliter la rencontre.

Hotel à projets Pasteur : Objet de recherche-action, en lien avec la Ville. Objet premier : émancipation citoyenne.

Modalité de gouvernance : pas en régie ni subventionné, mais association (objectif SCIC à la fin, mais abandonné) mais pas générateur de recettes, pas une entreprise vraiment. Pourtant n'a rien coûté pendant 5 ans, sauf un salaire. Si on ne veut pas faire de location de m2, valoriser l'économie contributive plutôt. A permis de faire émerger le projet La Belle déchète. 4 PPPP (partenariat public, privé, people), gouvernance plurielle.

Economie contributive permet d'être moins cher qu'un équipement classique de 3000m2 ; espace non dédié, budget 300 000 euros :

- 100 000 euros d'économie contributive (apports en compétence qui servent au territoire) ; fond de contribution à réfléchir ;

Lieu inhabituel, pas un lieu défini, juste en expérimentation. Très peu de foncier en friche à Rennes, pas une ville industrielle, manque d'espaces où installations éphémères possibles. Du coup lieu très investi, Pasteur est devenu « the place to be », lieu à la mode. A permis des expérimentations, et des créations en ESS dont La Belle déchète, et une champignonière.

Regard universitaire ? (grille des communs ?)

La Belle déchète : démarré son étude-action à l'Hotel Pasteur, pendant 2 mois, monte notre projet de ressourcerie, de le confronter aux regards des usagers, leurs attentes. Co-construire le projet. Les acteurs de ce lieu se connectent. Créer des partenariats. 1 année d'activité, 6 emplois créés sur activité de ressourcerie. Pasteur a été un accélérateur du projet, projet pre-existant, possibilité de le tester, et aussi testé aux Ateliers du vent. Possibilité d'échouer également. Lieu de test et de mobilisation, permet aussi de se faire connaître. Donne des idées à d'autres de construire des lieux éphémères. Réemploi d'objets du quotidien.

Hotel Pasteur porté par la SEM Territoires. Faire se rencontrer l'urbanisme et l'ESS. ESS vient dans des lieux pas utilisés par l'économie capitaliste. Vrai rôle à jouer dans interstices urbains.

Outil important des SPL.

1 des 10 projets valorisé par la Biennale de Venise.

Communs : Tiers-lieux : rapport de l'Etat ; espace de configuration sociale, de repolitisation ?

Réappropriation des grands ensembles, rôle des bailleurs sociaux pour développer lieux d'ESS.

Atelier d'artiste, mutualise outils, usages et lieux de Pasteur. Appropriation d'un vocabulaire commun.

Grande pauvreté : dans des petites maisons individuelles, ouvrières. No appropriation du logement dans HLM.

Autre projet ESS né à l'HPasteur : Batirécup (recyclerie du BTP), en asso actuellement, regarde si possibilité de devenir une coopérative ?

Partenariat avec les compagnons batisseurs (ACI) de Batirécup. Est né de ce partenariat, rien ne se serait fait sans ce chantier d'insertion qui avait la pratique de déconstruction propre (réutilisation possible). Partenariats avec multinationales et ESS, avec le régulateur de la puissance publique. Nouvelle filière à développer dans ce cadre.

Matériaux dans le cadre de déconstruction du bâtiment, « Batirécup » va récupérer de l'ardoise pour le toit de la cuisine collective, récupère les éviers et sanitaires. Recondisionnement. Catalogue de réemploi a été fait par « encore heureux » (relevé sur plan, catalogue photos des objets à réemployer).

Intermédiaire pour plusieurs chantiers de la ville, faire le lien avec différents acteurs.

Rôle de la commande publique : Rennes demande aux entreprises de démontrer liens avec entreprises ESS du territoire, une ligne qui oblige Véolia et Suez de travailler avec acteurs de l'ESS. Ils voient que ça peut être intéressant.

Convention d'occupation écrite avec la ville, fait travailler le réseau créé. Doit travailler ensemble de toute façon.

« Maisons du projet » (comme à Maurepas) sont à développer (lien ESS / urbanisme), pour avoir appropriation, besoin de pas avoir étiquette institutionnelle. Permet aux habitants de devenir acteurs.

La presse ne couvrait pas ce lieu, avant que cela devienne the place to be.

Logique / posture politique : Pasteur n'est pas perçu comme le bras armé de l'institution Rennes Métropole ; puissance publique nécessaire mais doit laisser de la liberté aux acteurs, doit pas être dirigistes mais facilitateurs et révélateurs de projets/envies. Possible dans ce territoire où forte dynamique associative. Pasteur : un espace permissif, d'innovation sociale. Elus se dépossèdent d'un pouvoir, mais pourtant participe de leur bilan. Avoir un tiers-acteur : lien entre puissance publique et acteurs. Ce sont aussi des personnes les tiers-acteurs.

Budget participatif de Rennes, depuis 2014, devenu très vite mobilisateur, logique de coconstruction de la ville avec les acteurs.

Avenir de l'hotel pasteur : une future école extension d'école voisine) et avec un éduclab (lieu dédié à citoyenneté et pratiques numériques), en lien avec direction de l'éducation, nouveaux usages pensés/testés à partir du chantier. Edulab qui restera en régie de la ville, avec méthodologie de la fabrique à projets Pasteur (voir si capable de gérer par la ville cette fabrique à projets, voir si possible d'innover dans la puissance publique).

Objectif d'avoir une gouvernance tournante,

Possibilité d'adaptation de ces lieux, tant sur activité que modèle éco. Diplôme universitaire va naître, car des lieux éphémères se développent partout en France.

Lien : hébergement / ESS (déjà dévelopé par Emmaus avant ce mouvement en France dans années 2010) ; comme LGV (avec Aurore sur hébergement)